



XXVIII CONGRESSO NACIONAL DA FEDERAÇÃO DE ARTE/EDUCADORES DO BRASIL

VI CONGRESSO INTERNACIONAL DA FEDERAÇÃO DE ARTE/EDUCADORES

Lista de trabalhos aprovados no XXVIII CONFAEB 30 ANOS: Ações Políticas de/para enfrentamentos, resistências e recriações.

6 à 9 de novembro de 2018 em Brasília/DF.

GT7

Autores	Co-Autores	Trabalho aprovado
ADRIANA RODRIGUES SUAREZ	Ana Luiza Ruschel Nunes	CIBERCULTURA E PRODUÇÃO ARTÍSTICA CONTEMPORÂNEA: IMPLICAÇÕES NA EDUCAÇÃO EM ARTES VISUAIS
ADRIANA VAZ		MODOS DE APRENDER E VER, O ENSINO DO DESENHO DE OBSERVAÇÃO EM UM CURSO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA
ADRIANO SANTOS FONSECA	Karla Schuch Brunet	"MODOS DE VER": UMA EXPERIÊNCIA DO ALUNO ARTISTA NO ENSINO MÉDIO
ANA MARIA DE OLIVEIRA ALVARENGA		MEDIAÇÕES TECNOLÓGICAS - FORMULAÇÃO DE NOVAS CARTOGRAFIAS NO ENSINO DAS ARTES VISUAIS
DANILO NASCIMENTO RABELO		O AUDIOVISUAL NO ENSINO DE ARTES: (DES)CONSTRUINDO CORPOS E SEXUALIDADES NORMATIVAS
ELMA VILMA SILVA	ELLEN LUCY VIANA	RETRATOS E IDENTIDADES DO LICEU MARANHENSE: UMA VIVÊNCIA DA



XXVIII CONGRESSO NACIONAL DA FEDERAÇÃO DE ARTE/EDUCADORES DO BRASIL

VI CONGRESSO INTERNACIONAL DA FEDERAÇÃO DE ARTE/EDUCADORES

FERREIRA		ARTE DA FOTOGRAFIA NO COTIDIANO ESCOLAR
FABIANE PIANOWSKI	GABRIEL DA SILVA MEDEIROS	ARTE PARA PLAYLIST: EXPERIMENTO DE DESIGN GRÁFICO NOS CURSO DE ARTES VISUAIS DA FURG
JOELMA HEMENEGILDA SENA		MATERIAL DIDÁTICO – DA CONCEPÇÃO À EXPERIMENTAÇÃO: ESTUDO DE CASO SOBRE “CASA DE MÃO PARA DESENHO CEGO”
LUÍS AUGUSTO DE PAULA LACERDA PACHECO		DIÁLOGOS TRANSESTÉTICOS: A ESCOLA-CIBORGUE E A PERFORMANCE DO ALUNO-CIBORGUE
ROSSANO SILVA	ADRIANA VAZ	AS IMAGENS DIGITAIS COMO MEDIADORAS DO PROCESSO DE CRIAÇÃO NO DESENHO
THALYTA BOTELHO MONTEIRO	Gerda Margit Schutz Foerste	EXPERIÊNCIAS E NARRATIVAS DO CINEMA DE ANIMAÇÃO COM CRIANÇAS